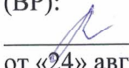

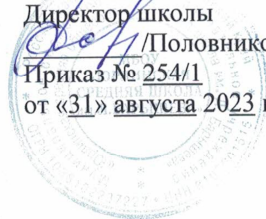


**Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Пермского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юрлинская средняя общеобразовательная школа им. Л. Барышева»**

Рассмотрено
на школьном методическом
совете.
Протокол № 1
от «24» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
(ВР):
 /Моисеева С.В./
от «24» августа 2023 г.

Утверждено:
Директор школы
 /Половников А.В./
Приказ № 254/1
от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Иностранный (английский) язык.
для обучающихся 8-9 классов

2023 год

Пояснительная записка

Настоящая примерная программа учебного предмета «Английский язык» для 8-9 классов является преемственной по отношению к программе английского языка, реализованной на этапе освоения уровня начального общего образования. Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта общего образования, авторской программы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова по английскому языку к УМК «Английский язык Rainbow English для обучающихся 8-9 классов общеобразовательных учреждений» - 2016 год.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих, а именно:

- *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- *учебно-познавательная компетенция* — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие** личности учащихся посредством **реализации воспитательного потенциала** иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Задачи программы:

- создать условия для формирования представлений обучающихся об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке;
- обеспечить овладение обучающимися системы лингвистических знаний доступных школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке для преодоления психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- способствовать формированию нового социального опыта за счет изучения иностранного языка.

Для реализации программы используются учебно-методический комплекс:

8 класс

- учебник для общеобразовательных учреждений: О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8 класса – 2015 год;
- рабочая тетрадь О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для обучающихся 7 класса» - 2015 год;
- электронное приложение [www. drofa.ru.](http://www.drofa.ru),
- лексико-грамматический практикум О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для учащихся 8 класса» - 2015 год.
- диагностические работы О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для обучающихся 8 класса» - 2018 год.

9 класс

- учебник для общеобразовательных учреждений: О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 9 класса – 2015 год;
- рабочая тетрадь О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для обучающихся 9 класса» - 2015 год;
- электронное приложение [www. drofa.ru.](http://www.drofa.ru),
- лексико-грамматический практикум О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для учащихся 9 класса» - 2015 год.
- диагностические работы О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Английский язык Rainbow English для обучающихся 9 класса» - 2018 год.

Авторская программа для 5-7 классов рассчитана на 105 часов, из них 3 занятия учитель может использовать на свое усмотрение. В связи с 34 учебными неделями 3 часа на усмотрение учителя были сокращены.

Авторская программа для 8 класса рассчитана на 104 часов, из них 1 занятие учитель может использовать на свое усмотрение. В связи с 34 учебными неделями в 1, 2 разделе 2 темы были объединены.

Авторская программа для 9 класса рассчитана на 104 часов, из них 1 занятие учитель может использовать на свое усмотрение. В связи с 33 учебными неделями в 1, 2, 4 разделе 2 темы были объединены, а в 3 разделе 3 темы были объединены.

В авторской программе в каждом разделе предусмотрена 1 контрольное занятие, в рабочей программе 8-9 классов в последнем разделе предусмотрены 2 контрольных

занятия (контрольная по разделу; комплексная контрольная работа в 8 классах, тестирование в 9 классе в качестве промежуточной аттестации).

Учебный курс состоит из следующих разделов:

8 класс – «Спорт и спортивная жизнь»; «Представление искусства: театр»; «Представление искусства: кино»; «Весь мир знает их»

9 класс – «СМИ: радио, телевидение, интернет»; «Печатные издания: книги, журналы, газеты»; «Наука и технологии»; «Подростки: их жизнь и проблемы»

Особенностью всех разделов является наличие заданий, направленных на развитие четырех видов речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо; выполнение проектных работ, обобщающих уроков и контрольных работ по темам каждого раздела. Используется оригинальная сюжетная линия, которая связывает все уроки. Все разделы насыщены большим количеством страноведческого материала, который обеспечивает высокий уровень мотивации учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

Программа английского языка ориентирована на формирование предметных и общенаучных понятий, практических предметных умений и метапредметных образовательных результатов, что предполагает организацию образовательного процесса на основании требований системно-деятельностного подхода.

Основная школа – вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования (начальную, основную, старшую). Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке, а также общеучебные умения, необходимые для изучения языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и адаптации.

Особенностями организации образовательного процесса по английскому языку являются следующие:

- содержание курса опирается на такие учебные предметы как: русский язык, литература, история, география, биология, физическая культура и служат основой для изучения английского языка;

- в процессе урочной деятельности используются **приемы** организации образовательной деятельности обучающихся, обеспечивающие достижение планируемых результатов курса и формирование метапредметных образовательных результатов, таких

как: смысловое чтение, технология критического мышления, исследования, проекты, игровые приемы, информационно-коммуникативная технология, проблемно-поисковые ситуации.

- предпочтительными **организационными формами** образовательной деятельности являются проектная, исследовательская индивидуальная и групповая деятельность;

- текущими **формами контроля** степени достижения планируемых результатов программы являются: контрольная работа, проект, диктант, тест, устный ответ, смысловое чтение, домашнее задание, самостоятельная работа, монолог, диалог, рабочая тетрадь, письмо. Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной контрольной работы за курс 6,8 классов: аудирование, чтение, лексико-грамматический тест и тестирования в 9 классе, проверочной работы в 7 классе.

- оценивание результатов образовательной деятельности осуществляется оценками «5», «4», «3», «2» и по критериям, при этом нормы и критерии оценивания, алгоритм выставления оценки, заранее озвучиваются обучающимся. Итоговая отметка выставляется как общий результат накопленного за период обучения отметок, в том числе учитывается текущий контроль и промежуточная аттестация.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Английский язык» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 8-9 классах в общем объеме 201 час:

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю);

9 класс – 99 часов (3 часа в неделю).

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса «Английский язык»

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (владение иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

чтении:

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;

- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные различия систем английского и русского языков.

уметь:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

Социокультурная компетенция

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

Б. В познавательной сфере

- научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;
- научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернета;
- научиться выполнять проектные задания индивидуально или в составе группы учащихся;
- овладеть необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приёмами.
- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- освоить приемы работы с текстом, пользоваться определенными стратегиями чтения или аудирования в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления; достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой и физической сферах:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом;
- стремление вести здоровый образ жизни.

Содержание учебного предмета (8 класс)

Раздел 1. "Спорт" (25 часов)

Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.

Раздел 2. "Искусство. Театр" (25 часов)

Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.

Раздел 3 "Искусство. Кино" (26 часов)

Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.

Раздел 4 "Выдающиеся люди мира " (26 часов)

Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.

Содержание учебного предмета (9 класс)

Раздел 1. «СМИ: радио, телевидение, интернет» (25 часов)

СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.

Раздел 2. «Печатные издания: книги, журналы, газеты» (25 часов)

Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say, Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса.

Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов – ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира.

Шедевры мировой литературы. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.

Раздел 3. «Наука и технологии» (24 часа)

Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различия употреблений глаголов to invent, to discover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса –en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол to break. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретения, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.

Раздел 4. «Подростки: их жизнь и проблемы» (25 часов)

Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различия между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса –ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь.

Тематическое планирование по английскому языку в 5-9 классах составлено с учетом рабочей программы воспитания школы со следующими ключевыми воспитательными задачами:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Материально-техническое

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Музыкальный центр
4. Принтер

Учебно-методическое

1. Учебник для общеобразовательных учреждений: О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8 - 9 классов. - М.: Дрофа, 2015;

2. А.С. Романов. Англо-русский Русско-английский словарь. М.: - «ЛадКом». - 2014;

3. Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: “Rainbow English”. Учебник английского языка для 8-9 классов. CD MP3;

4. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 8-9 классы. М.: Просвещение, 2010;

5. Рабочая программа. Английский язык. 8-9 классы. О.В. Афанасьева, И. В. Михеева. М.: Дрофа, 2015;

6. Диагностика результатов образования к УМК «Английский язык» (8-9 класс, серия “Rainbow English). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова;

7. Рабочая тетрадь О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8-9 класса. - М.: Дрофа, 2015;

8. Лексико-грамматический практикум О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8-9 класса. - М.: Дрофа, 2015;

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по интонации;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных

способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
 - количественные и порядковые числительные;
 - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
 - глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
 - различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
 - условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
 - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should,

could).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Название разделов, тем	Виды деятельности обучающихся	Наименование оценочных средств
I. Спорт и спортивная жизнь (25 часа)			
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	Обучающиеся: - отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;	Тренировочный словарный диктант упр.17, стр.12 (РТ)
2	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	- воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; - читают текст и придумывают его окончание;	Монолог по теме «Как русские проводят их каникулы» упр. 10, стр.9 (РТ)
3	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	- знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее речи;	Упр.2, стр.4 (лексико-грамматический практикум)
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;	
5	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	
6	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	- определяют принадлежность слов к определенной части речи; - соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;	Монолог по картинке упр. 9, стр.9 (РТ)
7	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	- знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> - словом <i>less</i> , а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;	Диалог-расспрос упр.11, стр.9 (РТ)
8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	- переводят предложения с английского языка на русский;	
9	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими	Упр. 6, стр.16-17 (учебник)
10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».		Словарный диктант «Спортивная одежда и обувь»
11	Ознакомительное чтение по теме		Упр. 5, стр.20-21 (учебник)

	«Олимпийские игры в древности».	лексическими единицами;	
12	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	- используют конверсию для образования производных слов;	Упр. 29, стр.19 (РТ)
13	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	- читают текст и подбирают подходящий заголовок;	
14	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	- совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;	
15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	- отвечают на вопросы о видах спорта;	
16	Введение и отработка фраз согласия и несогласия.	- знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i> , используют данную лексическую единицу в речи;	
17	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	- учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;	
18	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	- расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;	Проект «Мы за ЗОЖ»
19	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	- перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;	
20	Образование прилагательных с помощью суффиксов <i>-ic, al, ical</i> .	- расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;	
21	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	- знакомятся с <i>past perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи;	
22	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	- знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным <i>field</i> ;	
23	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;	
		- воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;	
		- отвечают на вопросы об Олимпийских играх;	
		- учатся высказывать предложения, вежливо	

	Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».	соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;	
24	Контрольная работа по теме.	- задают вопросы к тексту для чтения; - переводят словосочетания с русского языка на английский;	Контрольная работа № 1 (диагностические работы)
25	Анализ контрольных работ.	- совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i> ; - составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; - используют суффиксы <i>-ic</i> и <i>-al</i> для образования прилагательных; - выполняют упражнения на словообразование; - знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; - отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; - составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; - рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; - составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; - комментируют строки песни; - пишут диктант на лексический материал блока; - выполняют проектное задание; - самостоятельно оценивают свои учебные достижения.	

II. Представление искусства: театр (25 часа)

26	Ты когда-либо получал награду? Формирование лексических навыков говорения по теме.	<p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; - совершенствуют навыки использования в речи past perfect; - совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; - дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; - знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; - соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; - трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; - переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; - отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; - расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; - совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; - догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; 	
27	Формирование грамматических навыков говорения по теме «Наречия образа действия»		
28	Активизация грамматических навыков говорения по теме «Наречия в сравнительной и превосходной степенях сравнения»		
29	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».		Ознакомительное чтение упр. 4, стр.55-56 (учебник)
30	Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра».		Упр. 15, стр.33-34 (РТ)
31	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».		Диалог «У билетной кассы» упр. 11, стр.32(РТ)
32	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
33	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.		
34	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.		
35	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».		Упр. 7, стр.29-30 (РТ)
36	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».		
37	Изучающее чтение по теме "Театр "Глобус".		

38	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	- отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;	
39	Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».	- составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;	
40	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	- воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;	
41	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	- знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;	
42	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	- соотносят лексические единицы с их определениями;	
43	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	- совершенствуют навыки использования предлогов <i>to</i> и <i>for</i> после слова <i>ticket</i> , предлога <i>in</i> при обозначении мест в театре, предлогов <i>on</i> и <i>onto</i> со словом <i>stage</i> ;	
44	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	- восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;	
45	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	- составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;	Проект «Мой любимый театр»
46	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра». Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».	- воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;	
47	Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.	- описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца; - участвуют в диалоге-расспросе;	
48	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме	- отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; - догадываются о значениях слов на основе	

	« Настоящее совершенное время».	словообразовательных элементов;	
49	Контрольная работа по теме.	<ul style="list-style-type: none"> - отвечают на вопросы, используя лексику блока; - воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; 	Контрольная работа № 2 (диагностические работы)
50	Анализ контрольных работ.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; - переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; - используют суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных слов; - выполняют задания на словообразование; - знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end совершенствуют навыки их использования в речи; - отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; - комментируют высказывания о театре; - восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; - составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; - пишут диктант на лексический материал блока; - знакомятся с творчеством Петра Ильича 	

		Чайковского; - выполняют проектное задание; - самостоятельно оценивают свои учебные достижения; - выполняют задания, приближенные к формату ГИА.	
III. Представление искусства: кино (26 часов)			
51	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	Обучающиеся: - воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;	Словарный диктант Упр.13, стр.57-58 (РТ)
52	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	- совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;	Упр.6, стр.52-53 (РТ)
53	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;	Упр. 7, стр. 9 (В) (учебник)
54	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	
55	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	
56	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; - отвечают на вопросы к текстам для чтения;	Упр.5, стр.64 (лексико-грамматический практикум)
57	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	- догадываются о значениях новых слов на основе контекста;	
58	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	- совершенствуют навыки употребления определённого артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;	Диалог Упр. 11, стр.56 (РТ)
59	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	- совершенствуют навыки дифференцирования	

60	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	грамматических форм past perfect и past simple; - письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;	Упр.13, стр. 57 (РТ)
61	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	- восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;	Монолог «Типы фильмов» Упр. 34, стр.70 (РТ)
62	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	- составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре; - участвуют в неподготовленном диалоге - обмене мнениями;	
63	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	- сравнивают кинотеатры; - совершенствуют орфографические навыки;	
64	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	- составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;	
65	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	- соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; - переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;	
66	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	- определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;	Упр.35, стр.71 (РТ)
67	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	- используют правила согласования времен при построении высказываний; - составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;	
68	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	- отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах; - комментируют пословицы;	
69	Правила образования прилагательных с помощью	- знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом,	

	суффикса -ish.	используют эти прилагательные в речи;	
70	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	- переводят предложения с английского языка на русский;	Упр. 3, стр.11-12 (учебник)
71	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. Диалог-расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; - читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;	Диалог «Мой любимый фильм» Упр. 11, стр. 43 (учебник)
72	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».	- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;	
73	Диалог-расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	- находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях; - выполняют задания на словообразование;	
74	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	- знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;	Проект «История Голливуда»
75	Контрольная работа по теме.	- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;	Контрольная работа № 3 (диагностические работы)
76	Анализ контрольных работ	- учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; - воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; - используют суффикс <i>-ish</i> для образования производных слов; - сравнивают кино и театр; - составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; - отвечают на вопросы о кинематографе;	

		<ul style="list-style-type: none"> - высказывают оценочные суждения относительно фильма; - пишут диктант на лексический материал блока; - выполняют проектное задание; - выполняют задания, приближенные к форматам ГИА, ЕГЭ; - самостоятельно оценивают свои учебные достижения. 	
IV. Весь мир знает их (26 часов)			
77	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	Обучающиеся:	Словарный диктант Упр. 17, стр. 80-81(РТ)
78	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени	<ul style="list-style-type: none"> - расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; 	
79	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	<ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с <i>passive voice</i>, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; 	Монолог «Знаменитые картины мира» Упр.9, стр.57 (учебник)
80	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; 	
81	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; - переводят предложения с английского языка на русский; 	Упр. 6,стр.74-75 (РТ)
82	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	<ul style="list-style-type: none"> - расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; 	
83	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	<ul style="list-style-type: none"> - переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; 	Упр.21, 22, 23, стр. 100-101 (лексико-грамматический практикум)
84	Изучающее чтение по теме	<ul style="list-style-type: none"> - догадываются о значениях неизвестных слов на 	Упр. 2, стр. 69 (учебник)

	«Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	основе словообразовательных элементов; - отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;	
85	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	- рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;	
86	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	- знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;	Монолог «Биографии выдающихся людей» Упр.10, стр.78 (РТ)
87	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;	
88	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	- используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;	
89	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	- совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;	Словарный диктант Упр.17, стр.80-81 (РТ)
90	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;	
91	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II».	- сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;	Упр.4, стр.84-85 (учебник)
92	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;	
93	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их	- знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;	
	«Известные художники и их	- комментируют высказывания других людей;	
		- совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в	

	работы».	страдательном залоге; - расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;	
94	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	- знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;	
95	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	- осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;	Диалог Упр.11, стр. 78 (РТ)
96	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	- используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов.	
97	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.		
98	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».		Проект «Известные люди России»
99	Контрольная работа по теме.		Контрольная работа № 4 (диагностические работы)
100	Комплексная контрольная работа за курс 8 класса		Комплексная контрольная работа за курс 8 класса
101	Анализ комплексных контрольных работ		
102	Говорим о планах на лето		

Календарно – тематическое планирование 9 класс

№	Наименование тем, разделов	Количество часов	Виды деятельности учащихся	Наименование оценочных средств
1. СМИ: радио, телевидение, интернет (25 часов)				
1	СМИ. Телевидение. <i>Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.</i>	1 час	Учащиеся: • воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню; • знакомятся с творчеством группы ABBA; • отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации;	
2	Средства массовой информации. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1 час	• проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы; • совершенствуют навыки использования вречи present progressive passive и past progressive passive;	Учебник, упр.10, стр.10
3	Телепрограммы и телеканалы <i>Введение лексики по данной теме. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1 час	• переводят предложения с английского языка на русский; • читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лек.единицами; • составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;	Учебник, упр.5, стр.12
4	«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания.</i>	1 час	• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,	Учебник, упр.7, стр.14 (чтение с полным пониманием содержания)
5	Телевидение в школе.	1 час	воспринимают их на слух и употребляют в речи;	Рабочая тетрадь,

	<i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>		<ul style="list-style-type: none"> • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широкоэвещательной корпорации (BBC); • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях; • высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения; 	упр.3, стр.4-5
6	Что мы смотрим по телевидению. <i>Неисчисляемые имена существительные.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • участвуют в диалоге — обмене мнениями; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов; • определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок; • составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; <i>perfect passive и past progressive passive</i>; • осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории; 	Лексико-грамматический практикум, упр.15, стр.14
7	Телепрограммы. <i>Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • составляют развернутые диалоги на основе диалога образца; • составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера; • совершенствуют орфографические навыки; 	Учебник, упр.10, стр.26
8	Влияние телевидения. <i>Пассивный залог прошедшего совершенного времени.</i>	1 час		Учебник, упр.5, стр.24 (монолог «Роль телевидения в твоей жизни»)
9	Значение телевидения. <i>Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени.</i>	1 час		Лексико-грамматический практикум, упр.8, стр.8 (7-12 предложения)
10	Современное телевидение. <i>Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.</i>	1 час		Учебник, упр.5, стр.28
11	Современное телевидение. <i>Совершенствование диалогической речи. Грамматические</i>	1 час		Учебник, упр. 8, стр. 30 (диалог-распрос)

	<i>особенности слова police.</i>		<ul style="list-style-type: none"> • соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями; • высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана; • используют префиксы <i>in-</i>, <i>non-</i>, <i>im-</i>, <i>il-</i>, <i>ir-</i> для образования новых слов; • выполняют задания на словообразование; • составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов <i>medium</i>, <i>datum</i>, используют данные лексические единицы в речи; • овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи; • знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании писем; • пишут личные письма; • знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке; • участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; 	
12	Современное телевидение. <i>Чтение текста с извлечением конкретной информации.</i>	1 час		Учебник, упр. 5, стр. 33
13	Дети и телевидение. <i>Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, in, non, im, il, ir.</i>	1 час		Лексико-грамматический практикум, упр.24В, стр.22
14	Новейшие средства массовой информации. Интернет. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.</i>	1 час		Учебник, упр. 5, стр. 37
15	Ведение вежливых фраз для выражения своей точки зрения.	1 час		
16	Правила написания писем личного характера <i>Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.</i>	1 час		
17	Правила написания писем личного характера <i>Составление письма личного</i>	1 час		Учебник, упр. 6, стр. 44

	<i>характера</i>		• выполняют задания, приближенные к формату ГИА	
18	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет» <i>Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>	1 час		Учебник, упр. 5, стр. 46 (чтение текста)
19	Пользователи интернета.	1 час		Рабочая тетрадь, упр.7, стр.7
20	Современные СМИ.	1 час		Словарный диктант № 1
21	СМИ и реклама.	1 час		Рабочая тетрадь, упр.24, стр.16 (чтение с полным пониманием содержания)
22	Теле и радиовещание.	1 час		Рабочая тетрадь, упр.23, стр.15
23	Любимая телепередача.	1 час		Монолог «Моя любимая телепередача» упр.12, стр. 21, учебник
24	Контрольная работа по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет»	1 час		Контрольная работа по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет»
25	Анализ контрольной работы	1 час		

2. Печатные издания: книги, журналы, газеты (25 часов)				
26	Книги. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do»</i>	1 час	Учащиеся: • воспринимают на слух, разучивают и поют песню; • знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования; • отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;	Учебник, упр.4, стр.54
27	Мнения читателей. <i>Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i>	1 час	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	
28	Великие библиотеки мира. <i>Аудирование. Ознакомление с синонимами.</i>	1 час	• применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях; • знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;	Учебник, упр.4, стр.60
29	Какими бывают книги? <i>Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	1 час	• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;	Рабочая тетрадь, упр.9, стр.35 (описание картинки № 1)
30	Книги. Типы книг. <i>Аудирование. Различие между словами Print, type, publish.</i>	1 час	• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;	Лексико-грамматический практикум, упр.33, стр.59
31	Книги. Типы книг. <i>Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное</i>	1 час	• совершенствуют орфографические навыки; • составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем	Учебник, упр.3, стр.65

	<i>местоимение one.</i>		Шерлока Холмса;	
32	Британские газеты. <i>Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам; • читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием; 	Учебник, упр.5, стр.66
33	Британская пресса. <i>Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ; 	Учебник, упр.5, стр.70 (чтение текста с полным пониманием содержания)
34	Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи. Причастие</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; • учатся анализировать информацию, сопоставлять факты; • отвечают на вопросы о различных литературных жанрах; 	Учебник, упр.12, стр.84 (монолог «Журнал, который ты хотел бы опубликовать»)
35	Заголовки газет <i>Подпор заголовка к статьям. Фразовый глагол to look</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с особенностями значений слов <i>to print, to publish, to type</i> и используют данные лексические единицы в речи; • знакомятся с неопределенным местоимением <i>one</i>, совершенствуют навыки его использования в речи; 	Учебник, упр.7, стр.78
36	Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Аудирование. Причастие I в различных словосочетаниях.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги; 	Учебник, упр.3, стр.80
37	Разговор по телефону. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование диалогической речи.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц <i>topull, topush</i>; • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; 	Учебник, упр.5, стр.81
	Печатные издания.	1 час		Учебник, упр.11,

38	Причастие. Герундий.		<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с <i>participle I</i> и <i>participle II</i>, совершенствуют навыки их использования в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана; • переводят предложения с английского языка на русский; • знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • выполняют задания на словообразование; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования и используют их в речи; • знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах; • составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать; • используют суффиксы <i>-ly</i>, <i>-ous</i>, <i>-ment</i> для образования производных слов; • отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • составляют план текста для чтения; • составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов; • знакомятся с особенностями конструкций с глаголом <i>to mind</i> и употребляют их в своих высказываниях; • учатся делать свои высказывания более выразительными, с 	стр.90	
39	Печатные издания. Совершенствование диалогической речи.				
40	Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-ment</i> .	1 час			Рабочая тетрадь, упр. 25А, стр. 43
41	Льюис Кэрролл. Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.	1 час			Монолог «Моя любимая книга» Учебник, упр.5, стр. 93
42	Книга, которую я прочитал. Употребление английских идиом в устной речи.	1 час			
43	Великие писатели мира.	1 час			
44	Шедевры мировой литературы.	1 час			Рабочая тетрадь, упр.6, стр.32
45	Печатные издания. Изученный грамматический материал	1 час			Словарный диктант №2

46	Шерлок Холмс. Интересные факты.	1 час	помощью идиом английского языка; • участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах;	Рабочая тетрадь, упр.27, стр.44
47	Творчество О. Генри. Изучение грамматического материала	1 час	• расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника» • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание;	Рабочая тетрадь.37, стр.51
48	Посещение библиотеки.	1 час	• самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА	
49	Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».	1 час		Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».
50	Анализ контрольных работ	1 час		
3. Наука и технология (24 часа)				
51	Известные ученые и их открытия. <i>Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»</i>	1 час	Учащиеся: • воспринимают на слух, разучивают и поют песню; • выражают свое мнение о новогодних подарках; • расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми	Учебник, упр. 4, стр. 8
52	Что такое наука. Что такое технология. <i>Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.</i>	1 час	знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника»;	Учебник, упр. 10, стр. 11
53	Компьютеры. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1 час	объектно-предметными областями некоторых наук; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • читают и воспринимают на слух тексты разного типа и	Лексико-грамматический практикум, упр. 6, стр. 69

54	Индустриальная революция в Европе. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1 час	диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание; • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов; • составляют развернутые монологические высказывания о	Учебник, упр. 5, стр. 13
55	История технологий. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1 час	науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план; • знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях;	Учебник, упр. 10, стр. 15
56	Из истории возникновения техники. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1 час	• знакомятся с особенностями звуковых форм существительного <i>use</i> и глагола <i>to use</i> ; об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения; • переводят слова и словосочетания с русского языка на	Рабочая тетрадь, упр. 15, стр. 66
57	Приборы и инструменты, которые мы используем дома. <i>Употребление артиклей в устной и письменной речи.</i>	1 час	английский; • используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники; • совершенствуют навыки использования артикля с	Учебник, упр. 5, стр. 22
58	История возникновения зонтика. <i>Различие употреблений глаголов <i>to invent</i>, <i>to discover</i>.</i>	1 час	существительными, обозначающими класс предметов или людей; • знакомятся с разницей значений слов <i>to invent</i> и <i>to discover</i> , используют данные лексические единицы в речи;	Учебник, упр. 6, стр. 23
59	История появления чулок. <i>Словообразование при помощи префикса –en.</i>	1 час	• участвуют в диалоге — обмене мнениями; • используют префикс <i>en-</i> для образования глаголов; • выполняют задания на словообразование; • находят в тексте для чтения английские эквиваленты	Лексико-грамматический практикум, упр. 34, стр. 88
60	История технологии.	1 час	словосочетаний на русском языке; • участвуют в дискуссии о важности научных открытий для	Учебник, упр. 6, стр. 28 (чтение текста с

	<i>Чтение текста об истории технологий</i>		развития медицины; • знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;	полным пониманием)
61	Всемирные изобретения. <i>Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.</i>	1 час	• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;	Учебник, упр. 3, стр. 31 (чтение текста с полным пониманием)
62	Изобретения. <i>Совершенствование монологической речи. Инфинитив.</i>	1 час	• совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;	Рабочая тетрадь, упр. 29, стр. 73
63	Советские космонавты. <i>Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.</i>	1 час	• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;	Учебник, упр. 3, стр. 39
64	Первый полёт человека в космос. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.</i>	1 час	• составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;	Лексико-грамматический практикум, упр. 35, стр. 88
65	Исследование космоса. <i>Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.</i>	1 час	• составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;	Учебник, упр. 3, стр. 44 (чтение текста с полным пониманием)
66	Космос и мы.	1 час	• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;	Рабочая тетрадь, упр. 6, стр. 60
			• участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;	
			• знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;	
			• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	
			• пишут диктант на лексический материал блока;	
			• выполняют проектное задание;	

	<i>Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.</i>		<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА 	
67	Обобщение по теме «Наука и технология». <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1 час		Лексико-грамматический практикум, упр. 30, стр. 86
68	Московский и Лондонский метрополитены.	1 час		Рабочая тетрадь, упр.3, стр. 59
69	Изобретения, которые навсегда изменили мир.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 7, стр. 62
70	Наука и технологии.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 25, стр. 60
71	Технологический прогресс.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 24, стр. 71
72	Открытие неизвестного острова.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 35, стр. 76
73	Контрольная работа по теме «Наука и технология»	1 час		Контрольная работа по теме «Наука и технология»
74	Анализ контрольной работы	1 час		

4. Подростки: их личная жизнь и проблемы (25 часов)				
75	Жизнь подростков. <i>Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.</i>	1 час	Учащиеся: • воспринимают на слух, разучивают и поют песню; • отвечают на вопросы о подростковом возрасте; • участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;	Учебник, упр. 5В, стр. 61
76	Карманные деньги. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.</i>	1 час	• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; • совершенствуют навыки использования инфинитива в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;	Учебник, упр. 6, стр. 61
77	Британские подростки. <i>Аудирование. Различие между словами pair и couple.</i>	1 час	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;	Лексико-грамматический практикум, упр. 22, стр. 109
78	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1.	1 час	• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; • знакомятся с особенностями значений существительных <i>pair</i> и <i>couple</i> и используют в речи;	Лексико-грамматический практикум, упр. 23, стр. 109
79	Работа для подростков. <i>Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.</i>	1 час	• совершенствуют навыки использования в речи наречия <i>anyway</i> ; • читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением; • дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	Учебник, упр.3, стр. 70 (6-10 предложения)
80	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2.	1 час	• находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;	Учебник, упр.6, стр. 71

	<i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>		<ul style="list-style-type: none"> • участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать; 	
81	Необычная школа. <i>Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • составляют свободные монологические высказывания о подходящей работе для подростка; • знакомятся со структурой <i>complex object</i> и совершенствуют навыки ее использования в речи; • расширяют знания об американском варианте английского языка; 	Рабочая тетрадь, упр. 10, стр. 89
82	Подростки и домашние питомцы. <i>Совершенствование монологической речи.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • соотносят лексические единицы с их дефинициями; • догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов; 	Учебник, упр. 6, стр. 77 (чтение с нахождением интересующей или нужной информации)
83	Кумиры подростков. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • переводят предложения с русского языка на английский; • составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения; • составляют свое досье (<i>Fact File</i>) на основе образца; • участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге; 	Учебник, упр.1, стр. 79
84	Проблемы отцов и детей. <i>Сложное дополнение. Разговорные фразы.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения; • пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма; 	Учебник, упр.5, стр.81 (чтение с полным пониманием)
85	Подросток и его окружение. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1 час	<ul style="list-style-type: none"> • дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций; • обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения; • используют суффикс <i>-ive</i> для образования новых слов; 	Учебник, упр.3, стр.85
86	Расизм в Британии.	1 час	совершенствуют навыки употребления определенного артикля	Учебник, упр.8 А,

	<i>Чтение текста о расизме. Словообразование при помощи суффикса –ive.</i>		с субстантивированными прилагательными; • участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план; • совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций <i>tobeusedtodoingsomething</i> и <i>used to do something</i> ; • знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово <i>friend</i> , используют их в своих высказываниях;	стр.89
87	Проблема иммиграции. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.</i>	1 час	• пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА	Лексико- грамматический практикум, упр. 8, стр. 99
88	Азартные игры подростков. <i>Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи.</i>	1 час		Лексико- грамматический практикум, упр. 32, стр. 115
89	Молодежные движения и организации. <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to.</i>	1 час		Учебник, упр. 9, стр. 99
90	Жизнь Британских подростков.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 24, стр. 96
91	Подростки и повседневная жизнь.	1 час		
92	Проблемы подростков.	1 час		
93	Критика подростков.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 25, стр. 97

94	Новая работа Джейка.	1 час		Рабочая тетрадь, упр. 35, стр. 104
95	Подростки и их жизнь.	1 час		Словарный диктант № 4
96	Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».	1 час		Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».
97	Тестирование за курс 9 класса.	1 час		Тестирование за курс 9 класса
98	Анализ тестирования за курс 9 класса.	1 час		
99	Говорим о планах на лето.	1 час		

Оценочные средства

Устные развернутые ответы

(монологические высказывания, пересказы, диалоги.)

Задания:

1. Учебник (часть 1), упр.5, стр.24 (монолог «Роль телевидения в твоей жизни»)
2. Учебник (часть 1), упр. 8, стр. 30 (диалог-расспрос)
3. Монолог «Моя любимая телепередача» (учебник, упр.12, стр. 21)
4. Учебник (часть 1), упр.12, стр.84 (монолог «Журнал, который ты хотел бы опубликовать»)
5. Монолог «Моя любимая книга» (учебник, упр.5, стр. 93)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	соблюдены.				
«4»	<p>Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.</p>	<p>Коммуникация немного затруднена.</p>	<p>Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.</p>	<p>Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.</p>	<p>Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>

«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
-----	---	--	---	--	---

«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.
-----	---	-----------------------------------	---	---	--------------------------

Письменные работы

Задания:

1. Словарный диктант № 1 по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет»
2. Контрольная работа по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет»
3. Словарный диктант № 2 по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»
4. Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»
5. Контрольная работа по теме «Наука и технология»
6. Словарный диктант № 4 по теме «Подростки: их жизнь и проблемы»
7. Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы»
8. Контрольное тестирование за курс 9 класса

Критерии оценивания:

За письменные работы (**контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты**) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%

Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%
------------	----------------	----------------

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Творческие письменные работы (письмо, мини-сочинение)

Задание:

1. Учебник, упр. 6, стр. 44 (письмо личного характера)
2. Рабочая тетрадь, упр.9, счтр.35 (описание картинки № 1)

Критерии оценки

Оценка	Содержание	Организация работы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила

		текст поделен на абзацы.		либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы	большое количество лексических	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения

		средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	ошибок		начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
--	--	---	--------	--	--

Чтение с полным пониманием содержания текста

Тексты:

1. Учебник (часть 1), упр.7, стр.14
2. Учебник (часть 1), упр.5, стр.70
3. Учебник (часть 2), упр. 6, стр. 28
4. Учебник (часть 2), упр. 3, стр. 31
5. Учебник (часть 2), упр. 3, стр. 44
6. Учебник (часть 2), упр.5, стр.81

Критерии оценивания:

Чтение с полным пониманием содержания

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Материально-техническое

5. Компьютер
6. Мультимедийный проектор
7. Музыкальный центр
8. Принтер

Учебно-методическое

1. Учебник для общеобразовательных учреждений: О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8-9 классов. - М.: Дрофа, 2016;
2. А.С. Романов. Англо-русский Русско-английский словарь. М.: - «ЛадКом».-2014;
3. Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: “Rainbow English”. Учебник английского языка для 8-9 классов. CD MP3;
4. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 8-9 классов. М.: Просвещение, 2010;
5. Рабочая программа. Английский язык. 8-9 классов. О.В. Афанасьева, И. В. Михеева. М.: Дрофа, 2015;
6. Рабочая тетрадь О. В. Афанасьева, И. О. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык серии “Rainbow English” для 8-9 классов. - М.: Дрофа, 2016.